MUSICAL: IL CONCORSO

REGOLAMENTO 2027

Venerdì 19 febbraio 2027 • Danzainfiera • Firenze

ORGANIZZAZIONE	Professione Danza Parma SSD Impresa Sociale – sezione Musical, in collaborazione con Pitti Immagine Srl.
SEDE	Teatro – Padiglione delle Ghiaia, Fortezza da Basso, Firenze.
ORARIO	9.30 – 19.00

Il concorso è rivolto a performer non professionisti appartenenti a scuole italiane ed estere, con l'obiettivo di scoprire nuovi talenti e promuoverne la crescita artistica.

ORGANIZZAZIONE

Il Concorso è organizzato da Professione Danza Parma SSD Impresa Sociale – sezione Musical, in collaborazione con Pitti Immagine Srl.

Si terrà a Danzainfiera, venerdì 19 febbraio 2027, dalle 9.30 alle 19.00 presso il Teatro – Padiglione delle Ghiaia, Fortezza da Basso, Firenze.

L'iniziativa è rivolta a performer non professionisti appartenenti a scuole italiane ed estere, con l'obiettivo di scoprire nuovi talenti e promuoverne la crescita artistica.

Il concorso è dedicato al repertorio del Musical, di qualsiasi epoca, comprese opere inedite.

Una giuria di esperti del settore – composta da artisti, registi e direttori di scuole professionali – assegnerà premi e borse di studio per Scuole e Stage Estivi.

Info: www.professionedanzaparma.com/musical-il-concorso

SEZIONI

Solisti e Duetti

È obbligatorio presentare un brano che includa canto dal vivo e movimento coreografico.

Gruppi

Due modalità previste:

- Coreografia
- Canto dal vivo con coreografia

Non sono ammessi cori registrati su base (nemmeno di rinforzo). È vietato il playback.

CATEGORIE

CATEGORIA	ETÀ
GIOVANISSIMI	8-11 anni
ALLIEVI	12-15 anni

JUNIOR	16-19 anni
SENIOR A	20-25 anni
SENIOR B	over 25

L'età di riferimento è quella compiuta al 31 dicembre 2027.

- Nei duetti si concorre nella categoria del partecipante più grande.
- Nei gruppi, nella categoria del maggior numero di componenti.

ORDINE DI ESIBIZIONE

1. Giovanissimi
2. Allievi
3. Junior
4. Senior A
5. Senior B

Al termine di ogni categoria si svolgerà la premiazione corrispondente (non è prevista una premiazione unica finale).

La Scaletta con gli orari esatti delle esibizioni e delle pause verrà fornita in un secondo momento. Per motivi organizzativi l'ordine esatto delle categorie verrà comunicato dopo la fase semifinale.

COME CANDIDARSI E ISCRIVERSI

Fase Semifinale – entro il 15 gennaio 2027

La semifinale è gratuita.

1. Compila il modulo online sul sito www.professionedanzaparma.com/musical-il-concorso.
2. Invia un video di buona qualità, registrato in presa diretta (audio e video simultanei).
   - Si consiglia l'uso di un treppiede.
   - Non filmare vicino alle casse audio per evitare di non riuscire a sentire le voci dei candidati nella registrazione.
3. Durata massima del brano:
   - Solisti e Duetti: 2 minuti e 30 secondi.
   - Gruppi: 4 minuti

Ammissione alla Finale – entro il 30 gennaio 2027

I video saranno valutati dalla direzione artistica.

L'elenco dei finalisti sarà pubblicato sulla pagina Facebook: facebook.com/musicalilconcorso

Iscrizione alla Finale – entro il 5 febbraio 2027

1. Compila il modulo online (seleziona "FINALE" e inserisci il codice ricevuto via mail).
2. Invia la ricevuta del pagamento all'indirizzo: concorso@professionemusical.com

Quote di partecipazione

- Gruppi: €55 per performer, per ogni esibizione
- Solisti e Duetti: €80 per performer, per ogni esibizione

Dati bancari

Professione Danza Parma SSD Impresa Sociale
IBAN: IT98C0200812718000105694827
Causale: “CONCORSO + nome scuola / cognome candidato”

La quota non è rimborsabile e **non include l’ingresso a Danzainfiera.**

BIGLIETTO D’INGRESSO

Il biglietto di ingresso potrà essere acquistato online sul sito Dif , previa registrazione - modalità consigliata - sia dalla scuola, sia dai ballerini o dai genitori/accompagnatori. Metodi di pagamento accettati: carta di credito e carta prepagata. Per info: 055 36931.

Novità 2027: biglietto unico per tutte le categorie (partecipanti, accompagnatori, genitori)

Pianifica in anticipo e risparmia con la prevendita!

PERIODO	GIORNALIERO	ABBONAMENTO 3 GIORNI
A partire dal 14 settembre 2026	12€	32€
Dal 12 febbraio 2027	15€	37€

REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Ogni scuola deve verificare:

- l’idoneità sanitaria (se richiesta);
- i consensi per i minorenni;
- l’idoneità esecutiva alla performance.

La documentazione dovrà essere disponibile in caso di controlli.

Invio traccia audio – entro l’8 febbraio 2027

Inviare all’indirizzo concorso@professionemusical.com il file audio definitivo del brano (alta qualità).

Portare anche una chiavetta USB con la stessa traccia (solo il file nominato).

IL GIORNO DEL CONCORSO

- L’orario delle esibizioni sarà pubblicato sul sito e sulla pagina Facebook ufficiale.
- Ore 9.00/18.00 ingresso ballerini e pubblico
- Ore 9.30/19.00 svolgimento del Concorso
- Ogni ballerino deve presentarsi almeno un’ora prima della propria esibizione (o alle 9 per chi si esibisce in orario 9.30/10).
- In caso di ritardo non è garantita la possibilità di esibirsi.

ACCESSO AI CAMERINI

- Riservato esclusivamente a ballerini e coreograf.
- Disponibili 30 minuti prima della performance e da liberare immediatamente dopo.
- Allestiti con tavoli, sedute e appendiabiti.
- Non lasciare oggetti di valore: l’organizzazione non risponde di smarrimenti o furti.

- È presente un guardaroba a pagamento.

PALCO E ATTREZZATURE

- Palco con tappeto danza 12x9 m, quinte laterali, fondale e retropalco. (vedere la piantina in allegato con segnalata anche la disposizione dei tappeti danza.
- Nessuna prova prevista.
- Vietate scenografie ingombranti o pericolose (fuoco, acqua, liquidi, talco, coriandoli ecc.).
- Vietati strumenti che richiedano amplificazione.
- Ammessi solo piccoli oggetti facilmente rimovibili contestualmente all'uscita di scena.
- Disponibili fino a 6 microfoni headset per gruppo.
- Il coro sarà amplificato con microfoni panoramici.
- Prima dell'esibizione è prevista una rapida prova microfono.
- Rispettare la durata massima prevista.

PUBBLICO E BIGLIETTI

Accesso al pubblico

- L'ingresso è consentito fino al limite di capienza del padiglione.
- Il personale di sicurezza potrà regolare i flussi per evitare il sovraffollamento.
- L'accesso è riservato ai possessori di biglietto d'ingresso acquistabile online su danzainfiera.pittimmagine.com oppure direttamente all'ingresso della Fortezza da Basso.

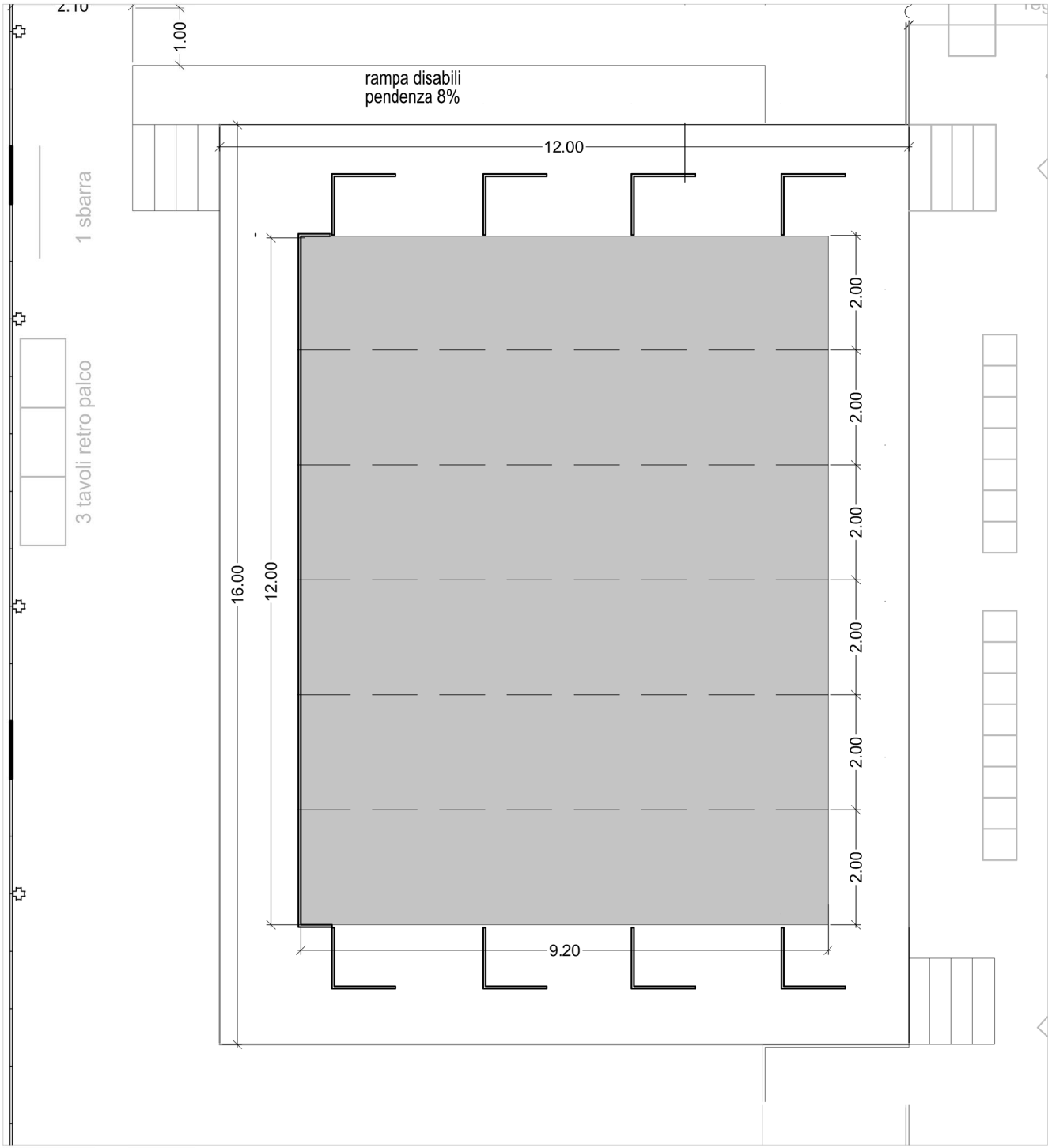
FOTO E VIDEO

Non è consentito effettuare riprese o fotografie durante le esibizioni.

Il servizio sarà curato da fotografi ufficiali, con possibilità di acquistare le immagini in loco.

NOTE FINALI

L'organizzazione si riserva di modificare o integrare il presente regolamento in qualsiasi momento.


2.10
1.00
rampa disabili
pendenza 8%
12.00
1 sbarra
3 tavoli retro palco
16.00
12.00
2.00
2.00
2.00
2.00
2.00
2.00
9.20